

### 108 學年度第 2 學期 108 級高一課程各科學習成果統整一覽表

1. 高一同學依自我學習性向探索，在期限內擇要上傳，並非所有科目要上傳，若某科有強烈學習興趣，可增加該科上傳數量。
2. 高一課程學習成果學生每學期校內上限 20 件（整學年勾選提交中央資料庫 6 件），重「質」不重量。
3. 學生課程學習成果需本學期授課教師認證，學生上傳時間：109.7.31 以前。教師認證期限 109.8.10。
4. 「學習成果」為呈現學生本學期於此課程中所學習的過程與心得。若無特別想法，可參考下表找出適合的學習作品整理反思後上傳。

課程名稱	學分	班級	形式說明	對應課程主題/內容/範圍
國文	4	101-112	「讀他書，寫我心」之二	
		101~103 105~109 110 112	五湖四海任我遊～ (一) 旅遊廣告文案設計 (二) 旅遊情懷書寫 (三) 當地美食特搜	
		104、111	心智圖小說文本分析	賴和〈一桿稱仔〉
		101-112	1. 主題: 課本主延申自訂 2. 團體或個人報告	1. 龍騰課本 2. 龍騰寫作手冊 3. 4U Magazine
英文	4	101-112	生活或時事的機率推算	機率
數學	4	101-112	三種任務地理報告(擇一)	台灣農業挑戰、工業區位選擇、零售業區位選擇
地理	2	101-112	無	
歷史	2	101-106	報告	
公民	2	107-112	上台報告	電與磁的統一
物理	2	107-112	102 蔗糖、氯酸鉀的氧化還原、103-106 心智圖(生活中的化學)1 件	
化學	2	102-106	基改生物報告一份	
生物	2	102-106	無	
地科	2	107-112	快樂企劃書 綜整心得	單元 3 第 1 章/期末報告
生命教育	1	102-112	無	
體育	2	101-112	無	
資訊科技	2	108-112	無	
美術	1	101-112	102.103 平面設計-議題設計 104 動畫-手翻書 105、106 工筆畫圓扇	第七單元 海洋的美麗與哀愁/(上冊)第五單元 設計的思考與創意 第二單元 當代藝術/動畫美學與新媒體藝術的介紹/2-3 當代藝術啟航。

			107-110 文創產業 111、112 製作及彩繪水泥杯	第五單元 優游中國藝術史/5-2 中國藝術的多元發展。 第二單元當代藝術、第五單元優游中國藝術史、第六單元看廟趣。 第二單元 當代藝術/ 2-2 當代藝術的創作表現。																									
全民國防育	1	101-112	無																										
健康與護理	2	102-107	分組製作銷售影片	第二章 第 1 節																									
多元選修-日語	2	混班選修	1.日文歌曲教唱 2.日文繞口令 3.日文自我介紹 4.日本相撲 5.日文電話號碼	1.五十音、濁音半濁音 2. 拗音、促音 3. 興趣、星座、血型 4. 日本特有國技 5. 數字說法																									
多元選修-無人機證照培訓	2	混班選修	無人機基本項目操作原理分析,理解練習。 1. 前進 後退 2. 前進轉向 180 度飛回 3. 定點起降四方飛行 4. 遠距穿越 5. 矩形飛行	實際操做飛行：前、後、左、右、上升、下降、左旋、右旋。借由基本操做延伸計巧飛行 訓練學生能手腦並用。進而了解 3D 空間的飛行概念與運用																									
多元選修-數學潛能開發	2	混班選修	<table border="1"> <thead> <tr> <th>單元</th> <th>主題</th> <th>教材與成果</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">河內塔</td> <td>最少移動次數操作</td> <td>公式學習單*</td> </tr> <tr> <td>雙堆四柱問題</td> <td>一般化公式*</td> </tr> <tr> <td rowspan="5">鄰升數</td> <td>填數規則</td> <td>5×5 學習單*</td> </tr> <tr> <td>不取代規則下的填數</td> <td>m×n 學習單*</td> </tr> <tr> <td>取代規則下的填數</td> <td>取代學習單*</td> </tr> <tr> <td>殘局</td> <td>殘局學習單*</td> </tr> <tr> <td>一般化公式</td> <td>公式學習單*</td> </tr> <tr> <td></td> <td>填數應用</td> <td>紙雕作品*</td> </tr> <tr> <td>魔術方塊</td> <td>解說影片製作</td> <td>繳影片*</td> </tr> </tbody> </table> <p>1、課堂講義中有「*」部分內含：找出公式雛形、延伸問題。上課已完成基本指定部分，可針對延伸問題進一步研究，並整理書寫。 2、學習歷程檔案：打星號「*」學習單或作品可直接認證，但需額外再增附註。建議自行</p>	單元	主題	教材與成果	河內塔	最少移動次數操作	公式學習單*	雙堆四柱問題	一般化公式*	鄰升數	填數規則	5×5 學習單*	不取代規則下的填數	m×n 學習單*	取代規則下的填數	取代學習單*	殘局	殘局學習單*	一般化公式	公式學習單*		填數應用	紙雕作品*	魔術方塊	解說影片製作	繳影片*	
單元	主題	教材與成果																											
河內塔	最少移動次數操作	公式學習單*																											
	雙堆四柱問題	一般化公式*																											
鄰升數	填數規則	5×5 學習單*																											
	不取代規則下的填數	m×n 學習單*																											
	取代規則下的填數	取代學習單*																											
	殘局	殘局學習單*																											
	一般化公式	公式學習單*																											
	填數應用	紙雕作品*																											
魔術方塊	解說影片製作	繳影片*																											

			整理並重新書寫。
多元選修-食的安全	2	混班選修	<p>■實作體驗操作:的學習單與自製學習歷程</p> <p>1.植物工廠 DIY-蔬菜種植 2.農藥殘留與檢測 3.微生物檢測—乳酸菌 4.食品添加物檢測 5.自製麵包 DIY--有無給改良劑之差異 6.硝酸鹽檢測實驗 7.檢測烹調過程中的危險因子— 食用油酸價檢測、油脂檢測</p> <p>■期末學習成果:傳統市場與全聯超市之議題探討成果發表</p>
多元選修-玩具自造者專題	2	混班選修	小組報告(書面與上台)，玩具製作成品展示
多元選修-英檢主題面面觀	2	混班選修	團體報告(依實際教學狀況調整)   上課教材(依實際教學狀況調整)
多元選修-音樂劇賞析與展演	2	混班選修	<p>本課程結合美感計畫</p> <p>(一)[服裝學習單作業]音樂劇的服裝認識+裁剪技巧練習</p> <p>(二)[音樂剪接作業]Audacity 環境介紹，moises 處理 mp3 &amp; youtube 連結去人聲剪接</p> <p>(三)[電腦影片剪輯作業]—以同一主題的照片與影片，利用 moviemaker 軟體兩節課完成一分鐘影片剪輯含片頭片尾上旁白</p> <p>(四)[劇本概念與書寫] 四組音樂劇小組完成劇本影印成冊</p> <p>(五)[節目單邀請卡海報設計作業]—透過 Canva 網站設計音樂劇節目邀請卡與海報設計。</p> <p>(六) 6/30 於本校演藝廳舉行音樂劇成果發表公開展演(四組)。</p>
多元選修-英文繪本與創作	2	混班選修	Picture book Creation (自製繪本)
多元選修-公民視界	2	混班選修	個人作品或報告
多元選修-在地文學	2	混班選修	家鄉人事物傳說由來，田野調查及心得寫作。
多元選修-企業經營與全球化思維	2	混班選修	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明國家文化分析之六個面向。</li> <li>2. 舉出臺灣和其他任選二個國家(一個非洲國家、一個美洲國家)，在上列六個文化傾向之異同，解釋其間異同之內涵。</li> <li>3. 統整這學期的上課內容，反思臺灣於全球化過程之角色。</li> <li>4. 根據上述內容，自訂一個充分反應上述內容的「標題」。</li> <li>5. 一位同學繳交一份。</li> </ol>