

追求持續創新的學校動能與形象

回想國苑在 22 年前創校時，當時以身為一所西元二千年建校的學府，美輪美奐的嶄新校園環境、青春活力的專業師資，不但是當時在整個苗栗縣備受期待的一所新興高中，也是海線地區眾所矚目的明星高中。「新」是學校當時的招牌與特色，在歷經二十餘年所有師長與同仁們的努力，國苑的辦學績效以及升學成績，也絕對是「興」學有成、繁「星」熠熠。

二十年的時間，讓學校成長與茁壯了。但是，二十年的光景，整個國際趨勢與國家環境，也是非常快速的變動。國際上從中東地區的地緣衝突，到現今中美兩大強權的對峙。國內政治在伴隨三次的總統大選的政黨輪替過程，民主與多元價值更深植於台灣。進一步放眼於我們熟悉的教育體系，二十年的時間中，兩次的課程綱要實施；從 web 的 e 化教學進一步到 AI 的發展及運用。在課程與教學的規劃及推動上，我們的教育主管機關更配合整體國際與國內的發展趨勢，做了非常多的教育政策與議題的因應。這些，驗證了一個真理：唯一不變的趨勢，就是「變」。

時間會讓校舍變舊，歲月會讓師長們的花樣年華漸逝。在面對一個如此變動劇烈的時代，期待師長們能以持續追求「創新」的心態與行動，來保有學校的動能與形象；更維持師長們在教學上的熱忱與堅持。「創新」一詞，依據多數的解釋，指的是：一種改變的歷程，是一種新的觀念應用在增量產品、提升服務或改善流程的效果。依照這樣的一個定義，我想提出以下五個學校創新的重要元素：「想、變、好、程、品」，來和所有師長們一起分享與努力。

1. 想-觀念：

創新的第一步，觀念的建立是最重要的。進一步來說，就是建立與武裝每一個人內在價值觀，打從內心接受並信仰：讓自己能以最開放的心態來面對新的觀念與思維的引進。例如，只有我們願意接受「以學生為中心」的觀念，我們才會開始嘗試從「講台上的聖人」轉身為「學生身旁的指引者」。

2. 變-行動：

創新是經歷改變的過程。改變不能空談，唯有行動才能達成。多數時候，我們都習慣於解釋問題，但是不容易解決問題，因為我們少了一些行動的嘗試。進一步來看，或許是還未找到方法；但是多數時候，也可能害怕失敗。但是，創新的過程，改變的行動，從來不是一次就成功。我們要有更多的勇氣去進行 0.01 的改變，才能走到 1 的目標。例如，我們想要嘗試科技輔助學習的教學創新，不是要第一次就能完美，但是沒

有開始的嘗試，就不會有成功。

3. 好-願景：

創新的新觀念與行動，是為了一個更好的目標而努力。因此，願景的引導，會讓我們更有具體努力的目標。更重要的是，每一位師長都要有對學校願景的一致認同與共同支持。例如，我們以培養學生良善的品格為一致的目標，每一位師長，都要懷抱這一個理想與願景，並且透過一致的行動，老師們可以實踐，學生們可以成就，沒有一絲的懷疑。

4. 程-效率：

要達成好的目標或結果，可以採取的方法有很多種。創新的實踐過程，也重視能夠有「事半功倍」之效。因此，在程序上，我們希望用更聰明、更有效率的方式來努力。而合作與和諧，我認為是達成效率提升的不二法門。例如，我們現在重視利用更多科技工具的協同合作、下學期的智慧校園 APP 等；我們也更聰明的集眾人智慧進行教師社群的共備，來減少單打獨鬥的工作型態。

5. 品-課程+教學+服務：

企業進行創新經營，很多時候聚焦在生產的產品。學校的經營不在於有形的產品，而在如何發展更多精緻與特色的課程、創新與有效的教學、照顧與關懷的輔導，甚至於同理與支持的親師合作等服務。因此，學校的每一位同仁，在自己的崗位上都有投入創新的思維與作為的責任。

過去的二十年，國苑以一所「新興」的年輕學校，呈現出我們的學校形象與能量而備受外界肯定。但是，「時間是個巨輪」，會把國苑持續推往一個中生代學校，甚至歷史名校。然而，不論校史的長短，在所有同仁能秉持以上「想、變、好、程、品」的堅持，持續追求個人與學校的創新實踐，國苑的「創新」將成為我們最重要也最永久的學校形象。

校長彭昕鋐

113.01.19